

SEMINARIO LETTERATURA & MUSICA

NOTE D'INCHIOSTRO

88 TASTI PER SHAKESPEARE

TRADUZIONI PIANISTICHE DEL BARDO

TRE SEMINARI DI ANALISI MUSICOLETTERARIA

A CURA DEL PROF. ENRICO REGGIANI

Venerdì 30 ottobre 2015, ore 14.45 – 17

aula Ruffilli (Largo Gemelli 1)

Una *Tempesta* per BEETHOVEN: Sonata n. 17 op. 31 n. 2 (1801-1802)

Martedì 24 novembre 2015, ore 16.45 – 19

aula C.111 (Via Carducci 28/30)

SCHUMANN e *Macbeth*: *Novelletten* op. 21 n. 3 (1838)

Venerdì 11 dicembre 2015, ore 14.45 – 17

aula Borsi - (Largo Gemelli 1)

***Cymbeline* tra SCHUBERT e LISZT:**

***Ständchen von Shakespeare* S 558/9 (1837-38, 1876)**

Ingresso libero

Seminari

Università Cattolica del Sacro Cuore

Largo Gemelli 1 - 20123 Milano

Via Carducci 28/30 - 20123 Milano

Per informazioni:

Dipartimento di Scienze Linguistiche e Letterature Straniere

dip.linguestraniere@unicatt.it



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore